

# 쓰기 과정 이론에 내재된 가정 살펴보기

동국대학교 국어교육과  
김혜연

# 쓰기 과정 이론의 구분

---

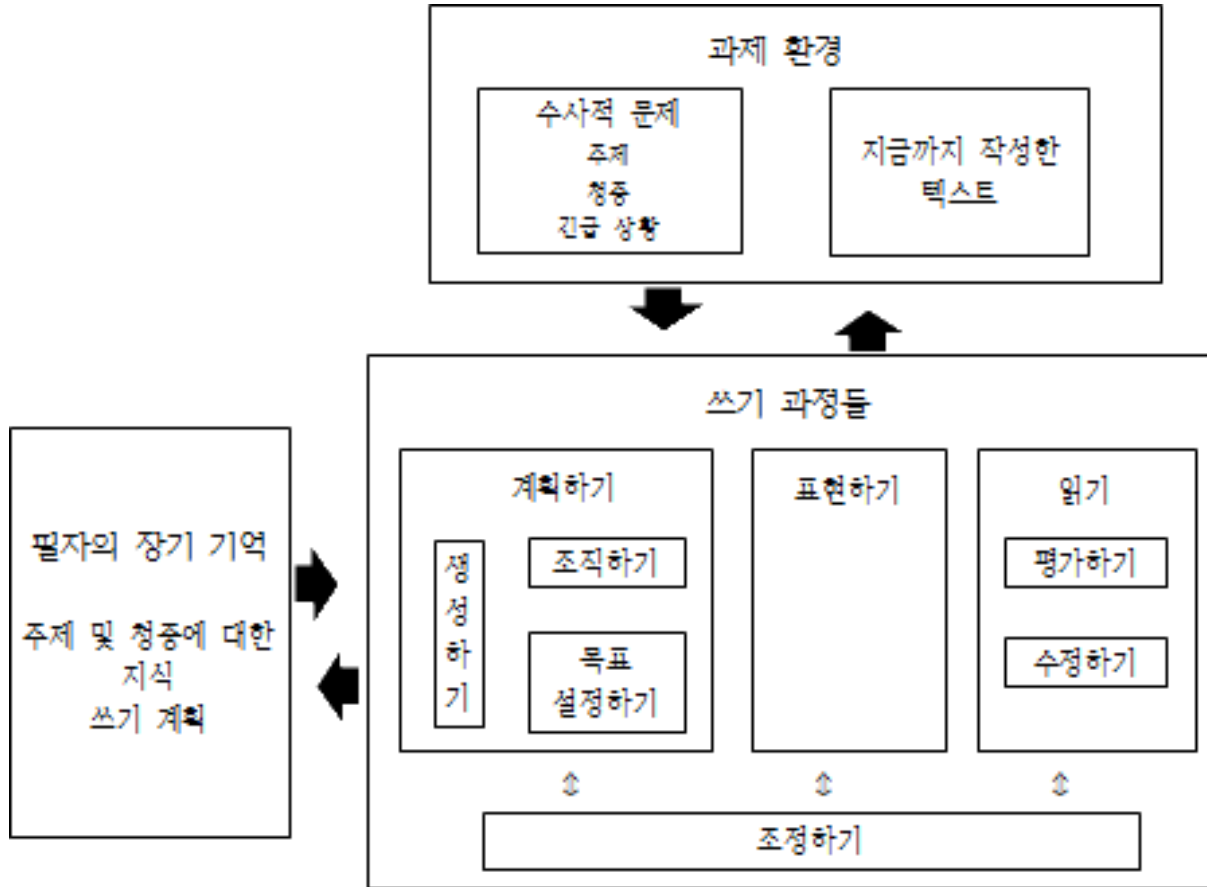
## 일원적 관점

- ▶ 보편성, 이상적 원리 추구
- ▶ 쓰기 과정을 아우르는 근본적 차원 규명
- ▶ 수사적 상황은 전반적인 영향 요인으로만 설명됨
- ▶ 일반화된 적용 가능

## 다원적 관점

- ▶ 구체성과 다양성 추구
  - ▶ 다양한 방식으로 구체화되는 이유 설명
  - ▶ 수사적 상황에 따라 달라지는 방식을 설명
  - ▶ 특수한 상황 고려 가능
- 
- ▶

# 일원적 관점의 모형들

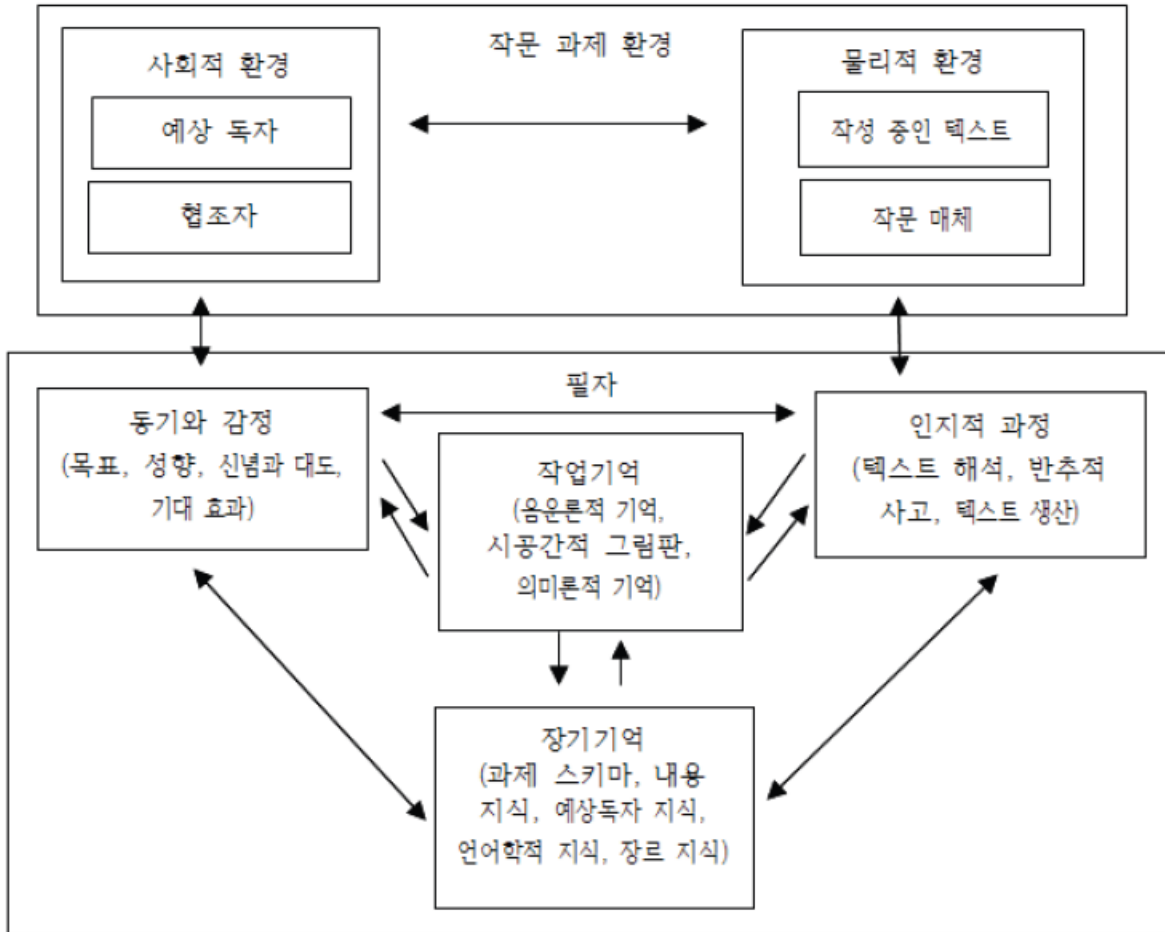


쓰기의 인지적 과정 모형  
(Hayes & Flower, 1980; Flower & Hayes, 1981)

- 가장 대표적인 쓰기 과정 모형
- 문제-해결의 사고 과정
- 쓰기 과정의 회귀적 (recursive) 성격 규명
- “쓰기 과정 중의 활동을 복합적이지만 단일한 (single) 전체로 파악”, “개인적 과정들에 대한 분석을 무시” (Alamargot & Chanquoy, 2001; Alamargot & Fayol, 2009)



# 일원적 관점의 모형들



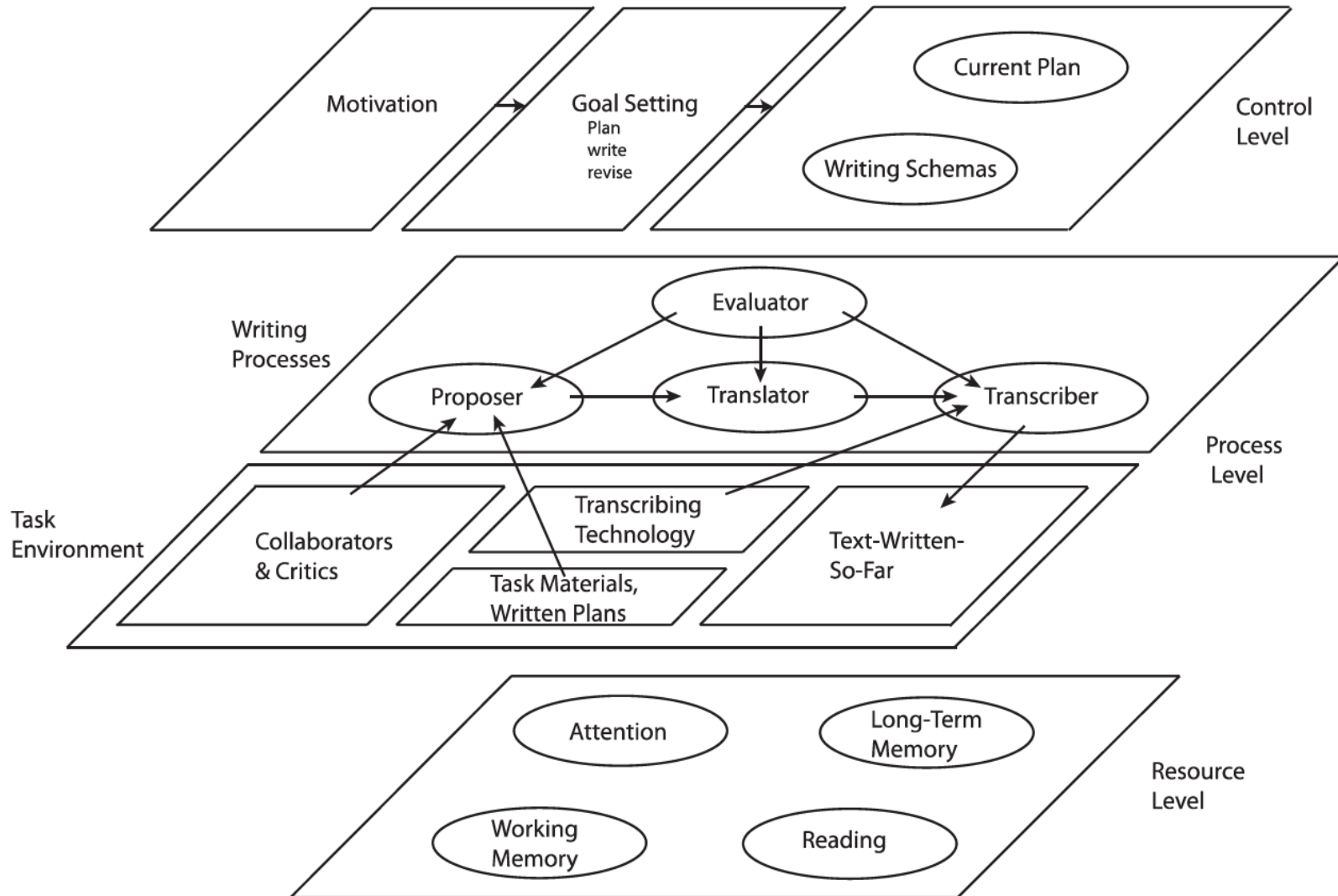
## Hayes의 수정 모형 (Hayes, 1996)

- 사회적, 물리적 환경의 상호교섭 작용 중시
- 인지 과정을 구체화
  - 동기과 감정
  - 작업기억 / 장기기억
  - 인지적 과정(행위)

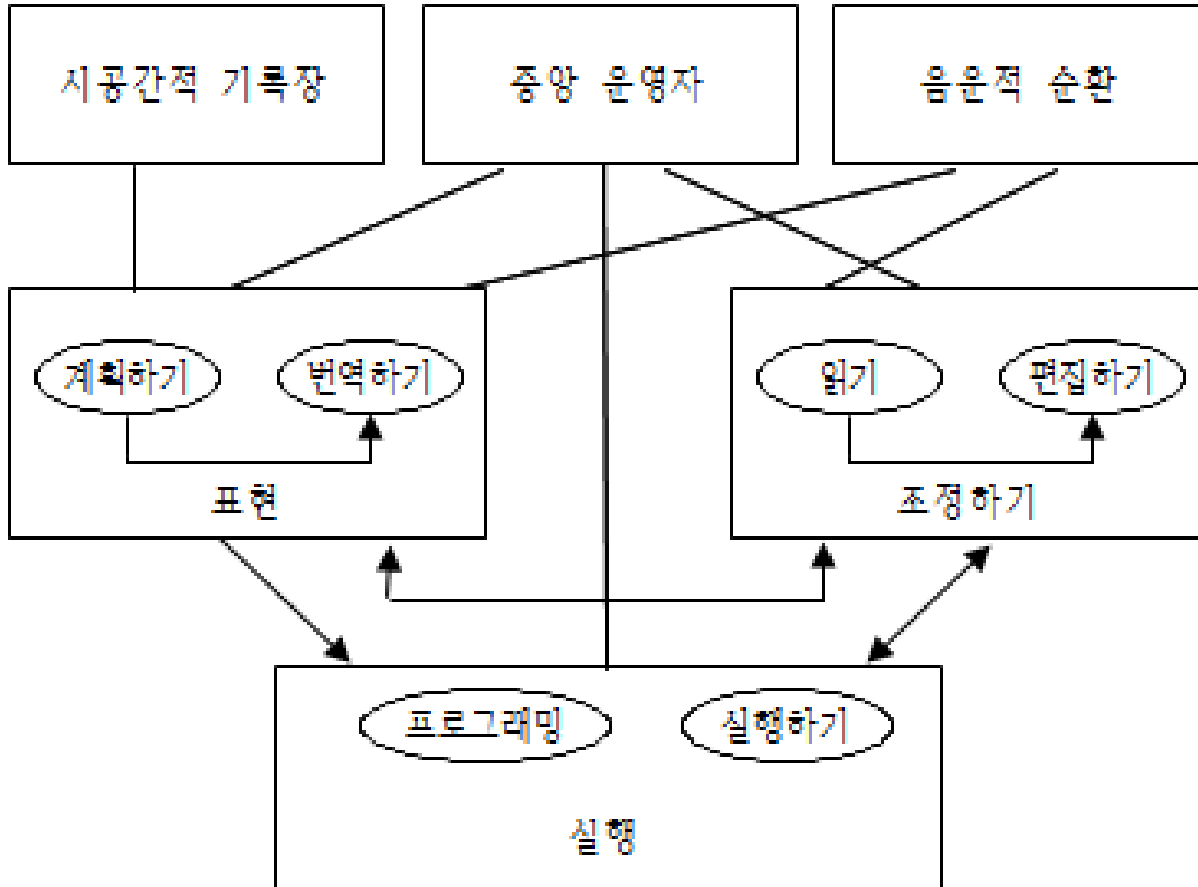


# 일원적 관점의 모형들

## 헤이즈의 수정 모형 (Hayes, 2012)



# 일원적 관점의 모형들

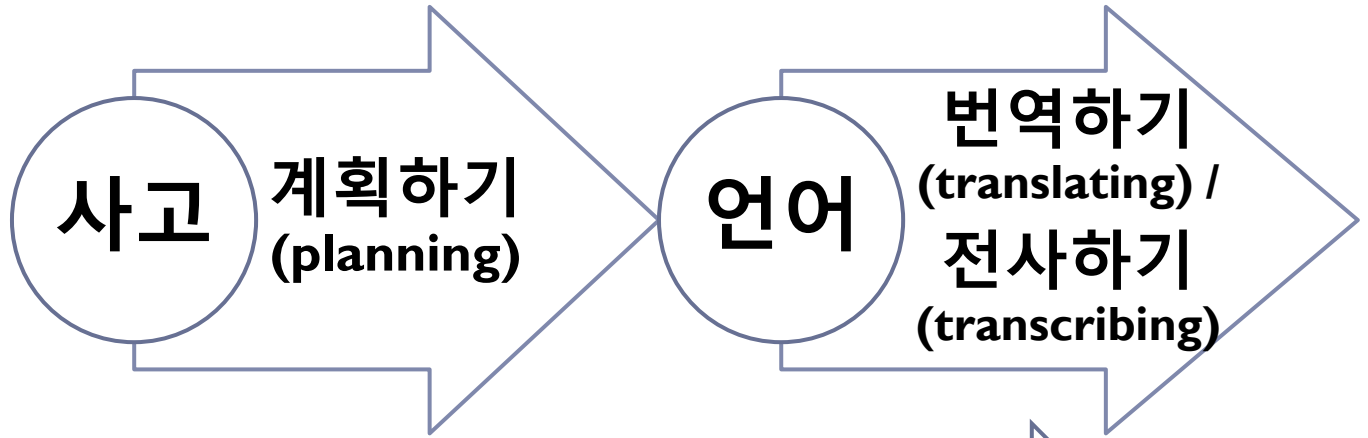


## 작업 기억의 요소 모형 (Kellogg, 1996)

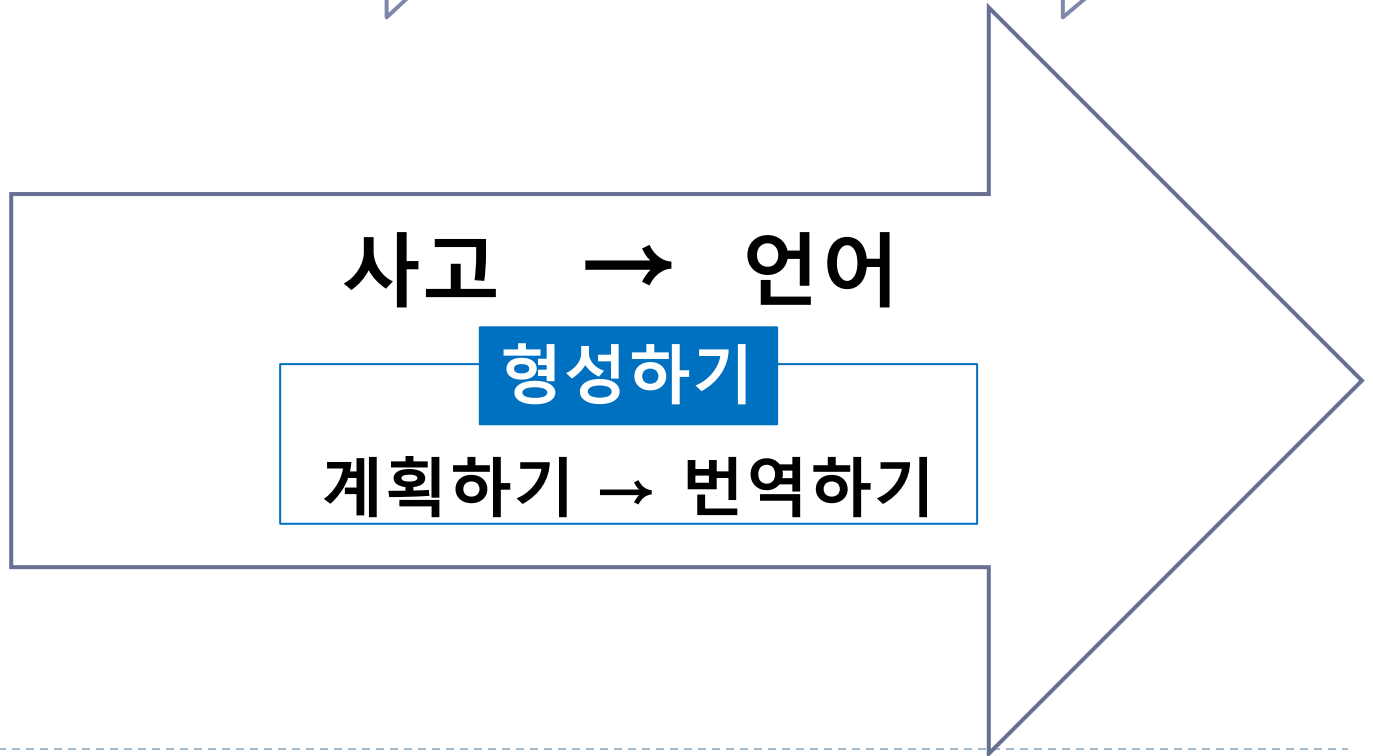
- 계획하기에서 번역하기로 이어지는 과정을 가장 잘 설명함
- Hayes 모형들과 마찬가지로, '쓰기 과정은 사고의 언어화'라는 대전제에 의거함
- '작업기억의 인지적 부담' → '미리 구성된 사고'로서의 개요 중요성 강조

# ‘사과의 언어화’ 과정을 둘러싼 Hayes와 Kellogg의 차이

**Hayes  
모형**

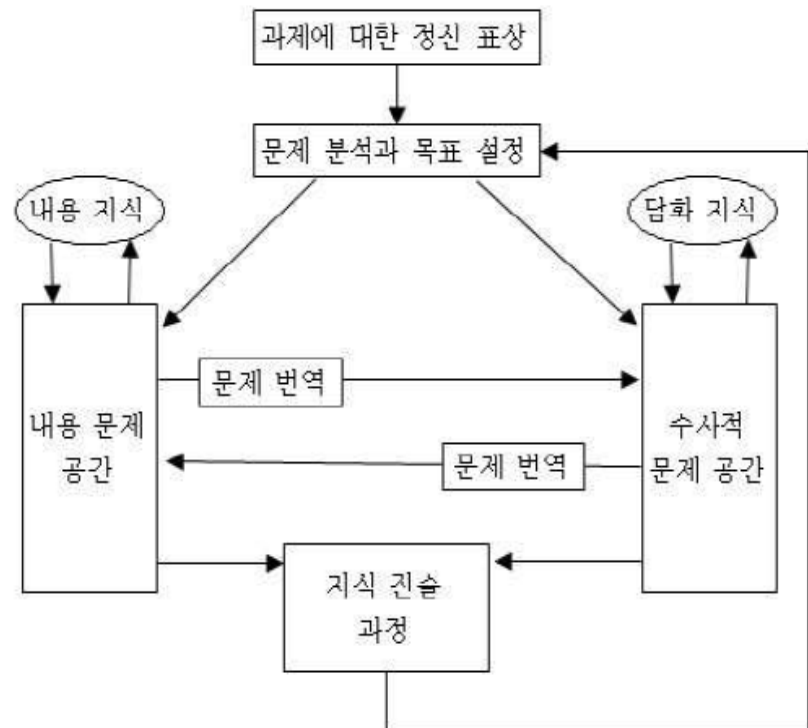
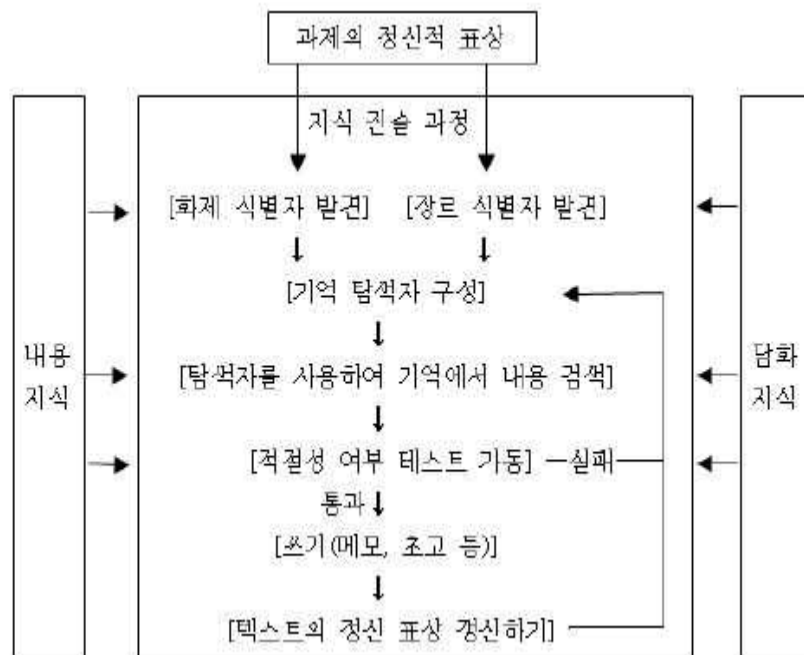


**Kellogg  
모형**



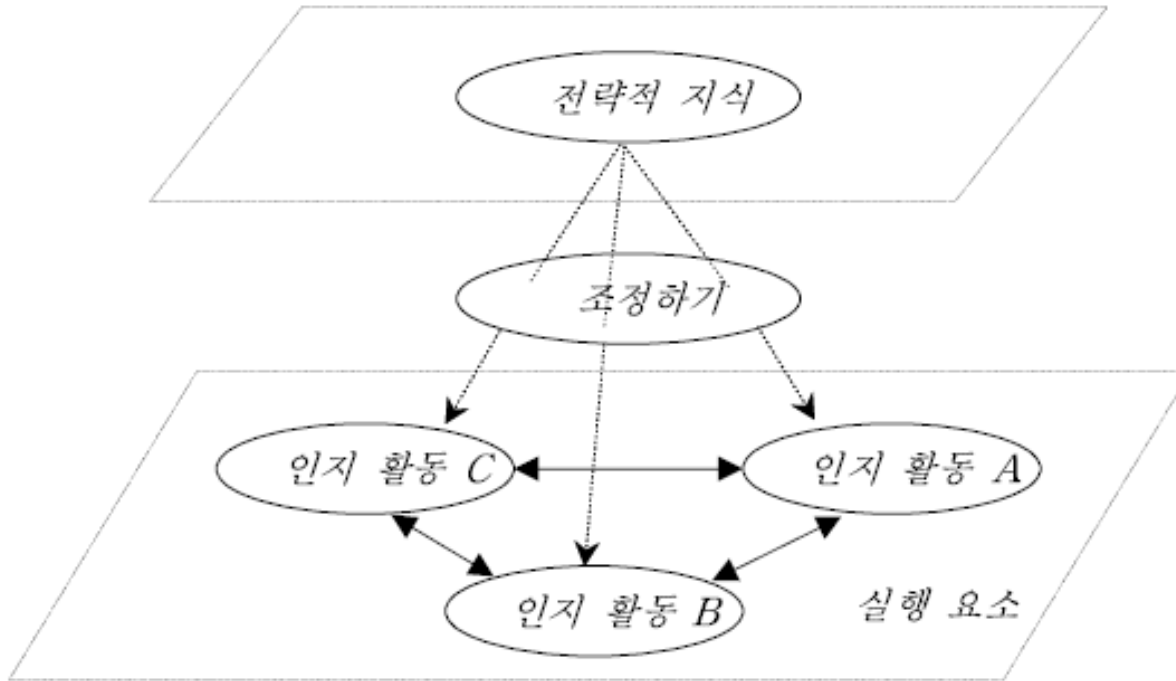
# 다원적 관점의 모형들

## 지식-진술 모형 vs 지식-변형 모형 (Bereiter & Scardamalia, 1987)





# 다원적 관점의 모형들

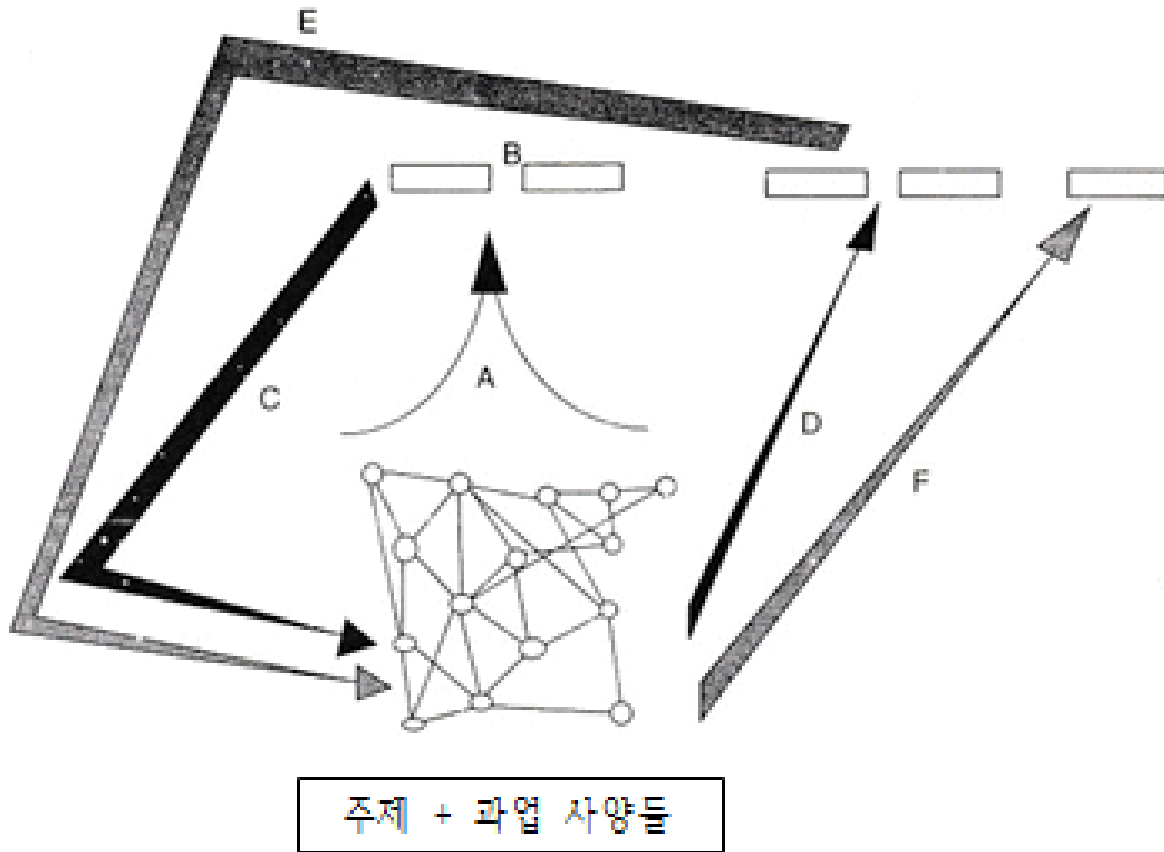


## 쓰기 과정의 확률론적 모형 (Rijlaarsdam & van den Bergh, 1996)

- 내용 생성하기의 과정
  - 과제-주도 생성
  - 번역-주도 생성
  - 생성-주도 생성
  - 구조-주도 생성
- 모든 가능성 허용으로 인한 설명력 감소



# 다원적 관점의 모형들



## 지식-구성 모형

(Galbraith, 1999)

- 연결주의 심리학에 의거한 모형 (표현주의 작문 이론과도 관련)
- 글쓰기 도중의 사고는 명료하지 않은, 암시적 네트워크 형태로 존재
- ‘언어화’ → ‘사고’ 과정을 심층적으로 구체화함

## 이원 과정 모형

(Galbraith, 2009)

- 문제-해결 과정 (지식-인출 시스템)
- 자의적 생산 과정 (지식-구성 시스템)

# 교육적 적용에 대한 제언

---

- ▶ 쓰기 과정 이론에 내재된 가정에 따라 적용하기
  - ▶ 모든 모형은 가능성과 한계를 동시에 지니므로 교육적 적용 시 이를 복합적으로 고려하여야 함
- ▶ 쓰기 과정에 대한 일반론에만 국한할 것이 아니라, 다양한 쓰기 과정의 가능성을 포괄할 필요가 있음
- ▶ 표현주의 작문 이론과 병행적 적용 가능성 탐색
  - ▶ Peter Elbow, “작문 과정을 추진하는 두 힘은 창조 vs. 비판”



**감사합니다!**

**Q & A**

